

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования,
Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи,
Красносельского района Санкт-Петербурга
(ЦПМСС Красносельского района)

Рекомендовано
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 12.09.2016 г.

Утверждаю
Директор _____ В.А. Косицкая
Приказ № 99-од от 12.09.2016 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
цикла групповых коррекционно-развивающих занятий
«Путешествие в сказку»
для учащихся 3 -х классов (9-10 лет)
Срок реализации – 10 часов

Составители: Афанасьева Т.М., педагог-психолог

Санкт-Петербург
2016

Пояснительная записка

Цикл занятий реализуется как продолжение программы «Путешествие в сказку». Программа разработана на основе образовательной программы «Путешествие в сказку. 2-й год обучения».

Актуальность работы обусловлена необходимостью значительной по объему психолого-педагогической помощи в связи с затруднениями, возникающими в процессе адаптации детей к школе и жизни в макросоциуме.

Адаптация – сложный процесс, связанный с напряжением всех систем организма: познавательной, эмоционально-волевой, коммуникативной. Эффективность коррекции в этих сферах повышается при дополнительной работе по формированию у детей первоначальных навыков самопознания, самоанализа, саморегулирования. В процессе занятий создаются представления о разнообразии внутреннего мира других людей, развивается умение взаимодействовать с окружающими. Актуальность программы связана также с потребностью в активной самореализации, сформировавшейся у детей, включённых в группу, в ходе предшествующей групповой коррекционно-развивающей работы.

Особенность программы состоит в том, что реализуется преемственность коррекционно-развивающей работы, что позволяет закрепить наметившуюся позитивную динамику, эффект коррекционно-развивающей работы по программе «Путешествие в сказку». Между тем, программа также допускает проведение занятий с детьми, прежде не участвовавшими в коррекционно-развивающей работе.

Адресат: учащиеся 2 - 3-х классов ОУ района,

учащихся зачисляются в группу по итогам анализа результатов групповой коррекционно-развивающей работы по программе «Путешествие в сказку». Они отличаются выраженной амбициозностью, наступательной тактикой в межличностных отношениях, чувством соперничества, неустойчивостью эмоционального состояния, имеют признаки повышенной тревожности, возможны проявления защитной агрессии, имеют ограниченные возможности здоровья, связанные с наличием у них нарушений речевого развития.

Особенности детей, включенных в группу, определяют необходимость коррекционно-развивающей работы в условиях группы ограниченной численности.

Цель программы: оказание психолого-педагогической помощи детям, имеющим затруднения в школьной и социальной адаптации, в расширении возможностей свободной самореализации в социально приемлемых формах.

Задачи:

1. Коррекция и гармонизация эмоционального состояния, развитие навыков произвольной саморегуляции.
2. Коррекция установок в коммуникативной сфере, совершенствование навыков общения.
3. Коррекция мотивационной сферы: актуализация потребности целеполагания и развитие навыков достижения цели.
4. Формирование и развитие потребности самопознания.
5. Актуализация и развитие представлений о внутреннем мире человека.

Новизна реализуемой программы состоит в использовании метафорического представления о внутреннем мире человека как о волшебной стране, жители которой – чувства, мысли, поступки, - разрабатываемого рядом сказкотерапевтов (См., например, Т. Грабенко, Т. Зинккевич-Евстигнеева, Д. Фролов. «Волшебная страна внутри нас» [8, с.11]), благодаря чему в ходе занятий дети не столько знакомятся с научными представлениями о психологии человека, сколько учатся внимательнее «всматриваться в свой внутренний мир, видеть свои уникальные индивидуальные черты, оценивать свои возможности, анализировать самих себя» [3].

Практическая значимость программы определяется тем, что полученные в ходе занятий навыки могут быть использованы учащимися не только в период школьного обучения, но и на протяжении всего жизненного пути.

Технологии реализации программы: в проведении занятий используются элементы арт-терапии и сказкотерапии.

Формы занятий. Занятия проводятся в форме беседы с выполнением упражнений, коррекционно-развивающих творческих заданий. При этом особое внимание уделяется собственной активности обучающихся, стимуляции попыток самоанализа. Все этапы работы обсуждаются участниками в кругу.

Структура занятий включает следующие этапы:

- *приветствие*, психогимнастическая разминка;
- *рефлексия предыдущего занятия*;
- *основная часть*;
- *заключение*, обсуждение впечатлений о прошедшем занятии.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня.

Продолжительность занятий:

- 1 академический час – непосредственная работа с группой;

- до 45 минут – записи по содержанию занятия, фиксация наблюдений, «сырых данных» психодиагностики.

Срок реализации программы – 10 часов.

Определение результативности программы происходит путем сопоставления психодиагностических срезов по индивидуальным особенностям эмоционально-волевой и коммуникативной сферы обучающихся, полученных до начала реализации программы и по окончании ее.

Ожидаемый результат: положительным результатом следует признать полное разрешение или снижение остроты проблемы школьной адаптации, устранение трудностей в контактах с окружающими, гармонизацию эмоционально-волевых качеств детей и подростков.

Содержание

Введение (1 час).

Установление контакта с группой. Формирование представлений о целях, задачах и содержании программы. Знакомство с правилами поведения на занятиях. Обсуждение правил и норм групповой работы.

Групповая психодиагностика («0» - срез): определение индивидуально-психологических особенностей (проективное рисование).

Тема 1 (3 часа). «Я и люди вокруг меня».

«Кто я? Какой я?». «Автопортрет в лучах солнца» «Мои сильные и слабые стороны». «Мой дракон». «Как победить своего дракона». «Я, моя семья, другие люди в окружающем мире».

Тема 2 (1 час). «Я – творец своей жизни».

«Мои шаги по лестнице жизни» «Мой киногерой и сценарий его жизни»

Тема 3 (3 часа). Чувства, мысли и поведение людей.

Что такое чувства, мысли, поведение? Чувства и выражение чувств. «Азбука характера»

Тема 4 (1 час). Дружба.

Ситуации общения. Выбираем друзей «Подарок лучшему другу»

Заключение (1 час).

Обсуждение впечатлений о групповой работе. Подведение итогов цикла.

Групповая психодиагностика (итоговый срез).

Учебно-тематический план программы

Номер темы и занятия	Наименование темы. Содержание занятия	Количество часов	
		Всего	В т. ч. практическая и творческая работа
Введение		1	1
Занятие 1.	Установление контакта с группой. Формирование представлений о целях, задачах и содержании программы. Знакомство с правилами поведения на занятиях. Обсуждение правил и норм групповой работы. Групповая психодиагностика («0» - срез).	1	1
Тема 1.	«Я и люди вокруг меня»	3	2
Занятие 2.	«Кто я? Какой я?» «Мои сильные и слабые стороны». Тематическое рисование «Автопортрет в лучах солнца»	1	1/2
Занятие 3.	Коллаж «Мой дракон». Работа в группе: составление истории «Как победить своего дракона»	1	1
Занятие 4.	«Я, моя семья, другие люди в окружающем мире». Тематическое рисование «Моя семья».	1	1/2
Тема 2.	«Я – творец своей жизни»	1	1/2
Занятие 5.	«Мои шаги по лестнице жизни» «Мой киногерой и сценарий его жизни» Тематическое рисование: «Захватывающая сцена по воображаемому сценарию»	1	1/2
Тема 3.	Чувства, мысли и поведение людей	3	1 ½
Занятие 6.	Что такое чувства, мысли, поведение?	1	1/2
Занятие 7.	Чувства и выражение чувств.	1	1/2
Занятие 8.	«Азбука характера»	1	1/2
Тема 4.	Дружба.	1	1
Занятие 9.	Тематическое рисование «Ситуации общения» Выбираем друзей Тематическое рисование (коллаж) «Подарок лучшему другу»	1	1
Заключение.		1	1/2
Занятие 10.	Обсуждение впечатлений о групповой работе. Подведение итогов цикла.	1	1/2

	Групповая психодиагностика (итоговый срез).		
ИТОГО		10	6

Методико-дидактическое обеспечение

Для реализации программы необходимы следующие **материалы и оборудование:**

- карточки – бланки для индивидуального заполнения по отдельным заданиям,
- белая бумага формата А4,
- карандаши, фломастеры, мелки и другой изобразительный материал для тематического рисования,
- цветная бумага,
- журнальные иллюстрации, рекламные буклеты и другая изобразительная продукция, ножницы, клей для изготовления работ в технике коллажа.

Для выполнения практических творческих заданий помещение должно быть оборудовано мебелью в соответствии с антропометрическими особенностями участников занятий.

Литература

1. Князева Т.Н. Я учусь учиться. Психологический курс развивающих занятий для младших школьников. – М.: АРКТИ, 2004. – 216 с.
2. Колеченко А.К. Учебная программа «Психология». (Профилактика наркозависимости). – СПб: СПб АППО, 2003. – 65 с.
3. Колеченко А.К., Смирнова Е.Е. Психология. Рабочая тетрадь учащихся 3-5 классов. – СПб: СПб ГУПМ, 2002. – 47 с
4. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. – М.: Генезис, 2000. – 192 с.
5. Платонов К.К. Занимательная психология. – СПб: Питер, 1997. – 288 с.
6. Практикум по арт-терапии / Под ред. А.И. Копытина. – СПб: Питер, 2001. – 448 с.
7. Рахманкулова Р. Программа работы по профилактике и коррекции школьной дезадаптации у первоклассников // «Школьный психолог» №18, 2003 г
8. Тренинг по сказкотерапии. Сборник программ по сказкотерапии. Под ред. Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой. – СПб: Речь, 2004. – 254 с.
9. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. – М.: Генезис, 2004. – 175 с.
10. Яснова А.Г. Программа оптимизации личностного развития школьников «Личностный рост». Учебно-методическое пособие для проведения уроков психологии для учащихся общеобразовательных школ. – СПб: НОУ «Экспресс», 2004. – 268 с.